

2012 级日语专业培养方案

培养目标

培养具有实际技能, 宽阔眼界, 适应能力, 可塑性的人才。经专业学习, 学生具有较强的听、说、读、写、译等语言基本技能和运用能力, 对日本的文学、文化、历史、经济、社会等多方面的知识亦有较好的把握。毕业后可胜任与日语、英语有关的外经贸、外事、管理、文秘、教育、旅游、新闻等工作, 也可赴国内外著名高校继续深造, 攻读文、史、经、哲、法等学科的硕士学位。培养综合素质好, 视野宽, 具有创新意识, 能力和技能强的复合型日语高级人才。

培养要求

学生在扎根于专业教学牢固基础上, 依托浙大强有力的多学科跨学科学习环境, 培养有实际技能, 有宽阔眼界, 有适应能力, 有可塑性的人才。在日语方面, 经专业学习和训练, 学生应具有较强的听、说、读、写、译等语言基本技能和运用能力, 对日本的文学、文化、历史、经济、社会等多方面的知识亦有较好的把握。同时希望学生辅修及第二专业学位, 满足多学科交叉和多门外语综合能力的要求, 成为从事以日语为主进行全方位交际和研究的高端复合型人才。

毕业生将具体获得以下几方面的知识 with 技能:

1. 扎实的日语语言“听、说、读、写、译”能力;
2. 熟练的英语语言运用能力;
3. 对日本的文学、文化、历史、经济、社会等多方面具有较为全面的知识;
4. 掌握运用日语语言学知识分析日语词、句、篇章及修辞的一般能力;
5. 具有日本文学基础理论知识及文本阐释能力;
6. 具有对日本社会分析、判断、综合及反思的能力;
7. 具有一定的跨文化交际能力。
8. 经济、教育、外贸、旅游等其它跨学科知识。

专业核心课程

基础日语 综合日语 中级日语 高级日语 日语泛读 日语视听说 日语阅读与写作 日语翻译理论与实践 实用语法 日本文学史 日本文学作品选读 日本古文法 日本古典文学 日本概况

教学特色课程

研究型课程: 日本近代思想史 日本词汇学

自学型课程: 日本生活与习俗

讨论型课程: 日本影视片赏析 日本动漫文化赏析

计划学制 4 年

最低毕业学分 160+5+4

授予学位 文学学士

学科专业类别 外国语言文学类

所依托的主干学科 外国语言学及应用语言学

说明

辅修专业：27 学分。单独开班，修读课程如下：

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05124500	强化日语 I	5.5	5.0-1.0	二	秋冬
05124510	强化日语 II	5.5	5.0-1.0	二	春夏
05124520	强化日语 III	2.5	2.0-1.0	三	秋冬
05124540	日语视听说 I	2.5	2.0-1.0	三	秋冬
05124530	强化日语 IV	2.5	2.0-1.0	三	春夏
05124550	日语视听说 II	2.5	2.0-1.0	三	春夏
05124561	日语阅读与写作	1.5	1.5-0.0	四	秋
05124571	日语翻译理论与实践	1.5	1.5-0.0	四	秋
05197420	日本文学	1.5	1.5-0.0	四	冬
051H0031	日本社会与文化	1.5	1.5-0.0	四	冬

双专业：58.5 学分。在辅修专业课程的基础上，加修专业课程中标注**号的课程 31.5 学分。

双学位：66.5 学分。在双专业课程修读的基础上，完成毕业论文。

课程设置与学分分布

1. 通识课程 47.5+5 学分

见人文类（外语）培养方案中的通识课程。

2. 大类课程 42 学分

(1) 大类必修课程 15 学分

见人文类（外语）培养方案中的大类必修课程。

(2) 大类课程的专业选修部分 27 学分

1) 必修课程 16 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05124710	基础日语 I	8.0	6.0-4.0	一	秋冬
05125040	基础日语 II	8.0	6.0-4.0	一	春夏

2) 选修课程 11 学分

A. 在以下课程中选修 7 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05197160	趣味日本传统文化	1.0	1.0-0.0	三	秋
05124400	日本生活与习俗**	1.5	1.0-1.0	三	秋冬
05197300	商务日语	1.0	1.0-0.0	三	冬
05197180	日本动漫文化赏析	1.0	1.0-0.0	三	春
05125110	日本词汇学**	1.5	1.0-1.0	三	春夏
05197090	跨文化交际	1.0	1.0-0.0	三	夏
05197200	日本近代思想史	1.0	1.0-0.0	四	秋
05125130	日本古典文学	1.5	1.0-1.0	四	秋冬
05125150	日本影视作品赏析	1.5	1.0-1.0	四	秋冬
05127070	日本近现代文学批评史及日本作家论	1.5	1.0-1.0	四	秋冬
05196451	今日日本	1.5	1.5-0.0	四	冬

B. 艺术设计类 4 学分
在课程号带“D”的课程中选修 4 学分。

3. 专业课程 70.5 学分

(1) 必修课程 56.5 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05121110	日语泛读 I	1.5	1.0-1.0	一	春夏
05123330	日语视听说 I (甲)	1.0	0.0-2.0	一	春夏
05121120	日语泛读 II **	1.5	1.0-1.0	二	秋冬
05123340	日语视听说 II (甲)	1.0	0.0-2.0	二	秋冬
05125050	综合日语 I	8.0	6.0-4.0	二	秋冬
05121090	日语翻译理论与实践 I	1.5	1.0-1.0	二	春夏
05123350	日语视听说 III	1.0	0.0-2.0	二	春夏
05124020	日语阅读与写作 I	1.5	1.0-1.0	二	春夏
05125060	综合日语 II	8.0	6.0-4.0	二	春夏
05125140	日本概况**	2.0	2.0-0.0	二	春夏
05121100	日语翻译理论与实践 II **	1.5	1.0-1.0	三	秋冬
05121471	中级日语 I **	5.0	4.0-2.0	三	秋冬
05124030	日语阅读与写作 II **	1.5	1.0-1.0	三	秋冬
05124430	中级日语会话**	1.0	0.0-2.0	三	秋冬
05125080	高级日语写作**	1.5	1.0-1.0	三	秋冬
05125091	实用语法**	1.5	1.0-1.0	三	秋冬
05125120	日本文学史	2.0	2.0-0.0	三	秋冬
05121481	中级日语 II **	5.0	4.0-2.0	三	春夏
05123710	高级日语会话**	1.0	0.0-2.0	三	春夏
05123940	日本报刊选读**	1.5	1.0-1.0	三	春夏
05123990	日本文学作品选读**	1.5	1.0-1.0	三	春夏
05124070	同声传译**	1.5	1.0-1.0	三	春夏
05124011	日语概论	1.5	1.5-0.0	三	夏
05123960	日本古文法	1.0	1.0-0.0	四	秋
05122501	高级日语**	2.5	2.0-1.0	四	秋冬

(2) 实践教学环节 6 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05188060	社会调查	2.0	+3	二	短
05188070	社会实践	4.0	+4	三	短

(3) 毕业论文 (设计) 8 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	年级	学期
05189010	毕业论文	8.0	+8	四	春夏

4. 第二课堂 +4 学分

(2012 年 6 月 29 日修订)