

2022 级中国画专业培养方案

培养目标

旨在培养学生成为中国书画的优秀传承与传播者，“以学带术”是其培养的理念，其核心为“文人书画”观念的培育，其中“经学”为核心的国学教育是传统文化精神培育的主要途径，人山花分科教学是传统文人书画技法培育的主要方式，培养学生成为宽基础、重学养、有品格、善交叉的中国书画高级人才。以此希望学生在未来能引领中国书画的创作和研究，并在中国传统艺术的传承与传播中担当大任。

毕业要求

1. 以文史修养为核心，具有宽厚的知识面与深湛的理解力、创造力，强调艺术创作和理论研究的统一。
2. 具有较强的中国画鉴赏能力、理论研究能力、教学能力和创作能力。
3. 具有一定的国际视野，从而更好地理解中国艺术在当代的价值并加以阐发。

推荐学制 4 年 最低毕业学分 154.5+6.5+6+8 授予学位 艺术学学士

学科专业类别 美术学类 支撑学科 艺术学理论

课程设置与学分分布

1. 通识课程 47.5+6.5 学分

(1) 思政类 16.5+2

1) 必修课程 15+2 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|----------------------|------|---------|-------------|
| 371E0010 | 形势与政策 I | +1.0 | 0.0-2.0 | 一(秋冬)+一(春夏) |
| 551E0070 | 思想道德与法治 | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(秋冬) |
| 551E0020 | 中国近现代史纲要 | 3.0 | 3.0-0.0 | 一(春夏) |
| 551E0100 | 马克思主义基本原理 | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬)/二(春夏) |
| 551E0110 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3.0 | 2.0-2.0 | 三(秋冬)/三(春夏) |
| 551E0120 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3.0 | 3.0-0.0 | 三(秋冬)/三(春夏) |
| 371E0020 | 形势与政策 II | +1.0 | 0.0-2.0 | 二、三、四 |

2) 选修课程 1.5 学分

在以下课程中选择一门修读。

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|---------|-----|---------|---------------------|
| 011E0010 | 中国改革开放史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 041E0010 | 新中国史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 551E0080 | 中国共产党历史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 551E0090 | 社会主义发展史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |

(2) 军体类 10.5 学分

体育 I、II、III、IV、V、VI 为必修课程，要求在前 3 年内修读；四年级修读体育 VII—体测与锻炼（五年制在五年级修读体育 VIII—体测与锻炼）。详细修读办法参见《浙江大学 2019 级本科生体育课程修读办法》。

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|--------------|------|---------|-------------|
| 03110021 | 军训 | +2.0 | +2 | 一(秋) |
| 481E0030 | 体育 I | 1.0 | 0.0-2.0 | 一(秋冬) |
| 481E0040 | 体育 II | 1.0 | 0.0-2.0 | 一(春夏) |
| 031E0011 | 军事理论 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋冬)/二(春夏) |
| 481E0050 | 体育 III | 1.0 | 0.0-2.0 | 二(秋冬) |
| 481E0060 | 体育 IV | 1.0 | 0.0-2.0 | 二(春夏) |
| 481E0070 | 体育 V | 1.0 | 0.0-2.0 | 三(秋冬) |
| 481E0080 | 体育 VI | 1.0 | 0.0-2.0 | 三(春夏) |
| 481E0090 | 体育 VII—体测与锻炼 | +0.5 | 0.0-1.0 | 四(秋冬)/四(春夏) |

(3) 美育类 +1

美育类要求 1 学分，为认定型学分。学生修读通识选修课程中的“文艺审美”类课程、“博雅技艺”类中艺术类课程以及艺术类专业课程，可认定该学分。

(4) 劳育类 +1

劳育类要求 1 学分，为认定型学分。学生修读学校设置的公共劳动平台课程或院系开设的专业实践劳动课程，可认定该学分。

(5) 外语类 9 学分

1) 必修课程 3 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|---------|-----|---------|--------|
| 051F0030 | 大学英语 IV | 3.0 | 2.0-2.0 | 二(秋冬) |

2) 选修课程 6 学分

在外语类课程（课程号带“F”的课程）中选择修读。

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|----------|-----|---------|--------|
| 051F0010 | 大学英语 II | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(秋冬) |
| 051F0020 | 大学英语 III | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(春夏) |

(6) 计算机类 2 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|-------------|-----|---------|--------|
| 211G0300 | 计算机科学基础 (B) | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(秋冬) |

(7) 创新创业类 1.5 学分

要求在创新创业类通识课程中选修一门。创新创业类通识课程现有《创业基础》、《创业启程》、《大学生 KAB 创业基础》、《职业生涯规划》等课程。

鼓励有兴趣的同学在完成创新创业类通识课程修读的基础上，进一步选修创新创业类专业课程（培养方案中标注“△”的课程）。

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|--------------|-----|---------|--------|
| 031P0010 | 创业基础 | 2.0 | 2.0-0.0 | |
| 031P0020 | 创业启程 | 2.0 | 2.0-0.0 | |
| 361P0010 | 大学生 KAB 创业基础 | 1.5 | 1.5-0.0 | |
| 361P0040 | 职业生涯规划 | 1.5 | 1.5-0.0 | |
| U71P0010 | 创业基础 | 1.5 | 1.5-0.0 | |

(8) 通识选修课程 10.5 学分

通识选修课程下设“中华传统”“世界文明”“当代社会”“文艺审美”“科技创新”“生命探索”及“博雅技艺”等6+1类。每一类均包含通识核心课程和普通通识选修课程。满足以下三点修读要求后，在通识选修课程中自行选择修读其余学分，若1)项所修课程同时也属于第2)或3)项，则该课程也可同时满足第2)或3)项要求。

- 1) 至少修读1门通识核心课程 1门
- 2) 至少修读1门“博雅技艺”类课程 1门
- 3) 人文社科学生在“科技创新”“生命探索”两类中至少修读 2门

2. 专业课程 101 学分

(1) 专业必修课程 67 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|---------------|-----|---------|--------|
| 04122700 | 中国画基础技法 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(秋) |
| 04123110 | 篆书 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(秋) |
| 04121120 | 隶书 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(冬) |
| 04122710 | 中国画基础技法 II | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(冬) |
| 04122800 | 中国绘画史 I | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(冬) |
| 04121030 | 楷书 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(春) |
| 04129030 | 中国画写生与构图 | 2.5 | 1.0-3.0 | 一(春) |
| 56120020 | 大学写作 | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(春夏) |
| 04122310 | 行书 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(夏) |
| 04122810 | 中国绘画史 II | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(夏) |
| 04122910 | 中国书法史 I | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(夏) |
| 04129040 | 中国画技法与风格 | 2.5 | 1.0-3.0 | 一(夏) |
| 04122740 | 中国画写生与速写 I | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(秋) |
| 04129080 | 中国画临摹与创作 I | 2.5 | 1.0-3.0 | 二(秋) |
| 5615N002 | 中国艺术史 | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬) |
| 04121320 | 人、山、花分科研习 I | 4.0 | 1.0-6.0 | 二(冬) |
| 04121440 | 诗词题跋 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬) |
| 04124330 | 中国画论 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬) |
| 04122750 | 中国画写生与速写 II | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(春) |
| 04129100 | 中国画临摹与创作 II | 2.5 | 1.0-3.0 | 二(春) |
| 04121330 | 人、山、花分科研习 II | 4.0 | 1.0-6.0 | 二(夏) |
| 04121340 | 人、山、花分科研习 III | 4.0 | 1.0-6.0 | 三(冬) |
| 04129230 | 中国画构图与图式 | 2.5 | 1.0-3.0 | 三(春) |
| 04198310 | 中国画创作 I | 3.0 | 2.0-2.0 | 三(夏) |
| 04129850 | 大写意花鸟画 | 2.0 | 2.0-2.0 | 四(秋) |
| 04198320 | 中国画创作 II | 3.0 | 2.0-2.0 | 四(秋) |
| 04129240 | 中国画写生与创作 | 2.5 | 1.0-3.0 | 四(冬) |

(2) 专业选修课程 14 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|-------------|-----|---------|--------|
| 04128402 | 古代汉语 | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(秋) |
| 04129860 | 明代宫廷与浙派绘画专题 | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(秋) |
| 56120030 | 世界艺术史 | 3.0 | 3.0-0.0 | 一(春夏) |
| 04194290 | 金石学 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋) |
| 04129700 | 园林与景观设计史 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬) |
| 04121550 | 书法美学 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏) |
| 04122920 | 中国书法史 II | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏) |
| 04129720 | 书画形制研究 I | 2.5 | 1.0-3.0 | 三(秋) |
| 04129730 | 书画形制研究 II | 2.5 | 1.0-3.0 | 三(秋) |

| | | | | |
|----------|-------------|-----|---------|------|
| 04129260 | 中国绘画研究专题 | 2.5 | 2.5-0.0 | 三(冬) |
| 04129220 | 先秦书法史专题 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春) |
| 04129280 | 书画鉴定学专题 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春) |
| 04124760 | 汉藏与多民族艺术交流史 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏) |

(3) 实践教学环节 **6 学分**

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|----------|-----|-----|--------|
| 04189121 | 中国画写生与考察 | 3.0 | +3 | 一(短) |
| 04189220 | 博物馆藏品与考察 | 3.0 | +3 | 二(短) |

(4) 毕业论文(设计) **14 学分**

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|------|-----|-----|--------|
| 04189010 | 毕业创作 | 6.0 | +10 | 四(春夏) |
| 04189020 | 毕业论文 | 8.0 | +10 | 四(春夏) |

3. 个性修读课程 **6 学分**

个性修读课程学分是学校为学生设置的自主发展学分。学生可利用个性修读课程学分，自主选择修读感兴趣的本科课程（通识选修课程认定不得多于 2 学分）、研究生课程或经认定的境内、外交流的课程。

4. 跨专业模块 **+3 学分**

跨专业模块是学校为鼓励学生跨学科跨专业交叉修读、多样学习而设置的学分。学生修读辅修课程或外专业的其他专业课程或经认定的跨学院(系)完成过程性的教学环节等，可认定为该模块学分，同时可根据修读情况计入相应的辅修学分或个性修读课程学分或第二课堂。

5. 国际化模块 **+3 学分**

学生完成以下经学校认定的国际化环节可作为国际化模块学分，并可同时替换其他相近课程学分或作为其他修读要求中的课程。

- (1) 参加与境外高校的 2+2、3+1 等联合培养项目；
- (2) 境外交流学习并获得学分的课程；
- (3) 在境外参加 2 个月以上的实习实践、毕业设计(论文)、科学研究等交流项目；
- (4) 经学校认定的其他高水平的国际化课程；
- (5) 经学校认定的本科生线上境外交流与合作项目，具体参见《浙江大学本科生线上境外交流与合作项目管理暂行办法(试行)》(浙大本发〔2022〕4号)。

6. 第二课堂 **+4 学分**

7. 第三课堂 **+2 学分**

8. 第四课堂 **+2 学分**

课程修读导图

