

## 2022 级传播学专业培养方案

### 培养目标

传播学专业培养适应数字媒介和国际传播要求，拥有复合知识结构、掌握全媒体专业技能和具备专家型发展潜质的传播人才，培养造就适应媒体深度融合和行业创新发展，能够讲好中国故事、传播中国声音的优秀传播后备人才。毕业生适合在党政机关、企业、传媒和其他社会组织中从事新闻传播、视听传播、政治传播、品牌传播、公共关系、国际传播等领域的工作。

### 毕业要求

对毕业生的要求是强调知识和能力的结合：植根于扎实的人文社科理论，以培养和提升学生传播学专业素养和能力为核心，同时不断强化学生的政治素养和社会责任感，确保专业能力的发展和发挥。学生主要通过通识课程、专业课程、实践环节的学习和实践能力的基本训练，培养学生的知识能力和素质。

毕业生应获得以下方面的知识能力：

1. 知识丰富：掌握部分自然科学、社会科学、人文科学基本知识；掌握英语、计算机和数学等工具性知识，具备跨专业工作的知识储备。
2. 专业多能：适应全媒体发展趋势，综合掌握新闻传播、视听传播、策略传播和国际传播的业务知识与技能；掌握全球传播行业的发展历史与发展动态，具有较强的综合实践能力。
3. 特长突出：在掌握综合专业知识的基础上，发展专业特长，在视听传播、策略传播和国际传播三个领域探索自己独特的能力维度。
4. 自主创新：能够自主的学习新的知识，掌握网络媒体的基本特征，以及基于媒体融合的传播技巧，在学习和实践中具有创新探索精神。
5. 擅长沟通：本专业学生不但是职业传播者，也应具备较好的交往能力，是各种情境中优秀沟通者和协调者。
6. 热爱生活：具备独立的人格与独立的生活能力，健康向上的生活态度和进取心，具备良好的自我管理和自我发展的能力。
7. 关注社会：关注社会生活，关心公共事务，具有调查研究和社会活动的的能力；
8. 职业精神：了解新闻传播业的政策法规；强化专业精神，养成良好社会道德，培养对社会的责任感和使命感。

### 专业主干课程

马克思主义新闻观 传播学概论 媒体融合 社会科学研究方法 传播心理学 广播电视学 现代广告学 跨文化传播

推荐学制 4 年 最低毕业学分 152+7.5+6+8 授予学位 文学学士

学科专业类别 新闻传播类 支撑学科 新闻传播学

### 课程设置与学分分布

1. 通识课程 48.5+7.5 学分

(1) 思政类 16.5+2

1) 必修课程 15+2 学分

| 课程号      | 课程名称                 | 学分   | 周学时     | 建议学年学期      |
|----------|----------------------|------|---------|-------------|
| 371E0010 | 形势与政策 I              | +1.0 | 0.0-2.0 | 一(秋冬)+一(春夏) |
| 551E0070 | 思想道德与法治              | 3.0  | 2.0-2.0 | 一(秋冬)       |
| 551E0020 | 中国近现代史纲要             | 3.0  | 3.0-0.0 | 一(春夏)       |
| 551E0100 | 马克思主义基本原理            | 3.0  | 3.0-0.0 | 二(秋冬)/二(春夏) |
| 551E0110 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3.0  | 2.0-2.0 | 三(秋冬)/三(春夏) |
| 551E0120 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3.0  | 3.0-0.0 | 三(秋冬)/三(春夏) |
| 371E0020 | 形势与政策 II             | +1.0 | 0.0-2.0 | 二、三、四       |

2) 选修课程 1.5 学分

在以下课程中选择一门修读

| 课程号      | 课程名称    | 学分  | 周学时     | 建议学年学期              |
|----------|---------|-----|---------|---------------------|
| 011E0010 | 中国改革开放史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 041E0010 | 新中国史    | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 551E0080 | 中国共产党历史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |
| 551E0090 | 社会主义发展史 | 1.5 | 1.5-0.0 | 二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏) |

(2) 军体类 8+2.5

体育 I、II、III、IV、V、VI 为必修课程，要求在前 3 年内修读；四年级修读体育 VII—体测与锻炼。详细修读办法参见《浙江大学 2019 级本科生体育课程修读办法》。

| 课程号      | 课程名称         | 学分   | 周学时     | 建议学年学期      |
|----------|--------------|------|---------|-------------|
| 03110021 | 军训           | +2.0 | +2      | 一(秋)        |
| 481E0030 | 体育 I         | 1.0  | 0.0-2.0 | 一(秋冬)       |
| 481E0040 | 体育 II        | 1.0  | 0.0-2.0 | 一(春夏)       |
| 031E0011 | 军事理论         | 2.0  | 2.0-0.0 | 二(秋冬)/二(春夏) |
| 481E0050 | 体育 III       | 1.0  | 0.0-2.0 | 二(秋冬)       |
| 481E0060 | 体育 IV        | 1.0  | 0.0-2.0 | 二(春夏)       |
| 481E0070 | 体育 V         | 1.0  | 0.0-2.0 | 三(秋冬)       |
| 481E0080 | 体育 VI        | 1.0  | 0.0-2.0 | 三(春夏)       |
| 481E0090 | 体育 VII—体测与锻炼 | +0.5 | 0.0-1.0 | 四(秋冬)/四(春夏) |

(3) 美育类 +1

美育类要求 1 学分，为认定型学分。学生修读通识选修课程中的“文艺审美”类课程、“博雅技艺”类中艺术类课程以及艺术类专业课程，可认定该学分。

(4) 劳育类 +1

劳育类要求 1 学分，为认定型学分。学生修读学校设置的公共劳动平台课程或院系开设的专业实践劳动课程，可认定该学分。

(5) 外语类 6+1

外语类课程最低修读要求为 6+1 学分，其中 6 学分为外语类课程选修学分，+1 为“英语水平测试”或小语种水平测试必修学分。学校建议一年级学生的课程修读计划是“大学英语 III”和“大学英语 IV”，并根据新生入学分级考试或高考英语成绩预置相应级别的“大学英语”课程，学生也可根据自己的兴趣爱好修读其他外语类课程（课程号带“F”的课程）；二年级起学

生可申请学校“英语水平测试”或小语种水平测试。详细修读办法参见《浙江大学本科生“外语类”课程修读管理办法》(2018年4月修订)(浙大本发〔2018〕14号)。

1) 必修课程 +1 学分

| 课程号      | 课程名称   | 学分   | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|--------|------|---------|--------|
| 051F0600 | 英语水平测试 | +1.0 | 0.0-2.0 |        |

2) 选修课程 6.0 学分

修读以下课程或其他外语类课程(课程号带“F”的课程)

| 课程号      | 课程名称    | 学分  | 周学时     | 建议学年学期      |
|----------|---------|-----|---------|-------------|
| 051F0020 | 大学英语III | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(秋冬)       |
| 051F0030 | 大学英语IV  | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(秋冬)/一(春夏) |

(6) 计算机类 2 学分

| 课程号      | 课程名称       | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|------------|-----|---------|--------|
| 211G0300 | 计算机科学基础(B) | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(秋冬)  |

(7) 自然科学通识类 4 学分

| 课程号      | 课程名称 | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|------|-----|---------|--------|
| 821T0100 | 高等数学 | 4.0 | 4.0-0.0 | 一(秋冬)  |

(8) 创新创业类 1.5 学分

要求在创新创业类通识课程中选修一门。创新创业类通识课程现有《创业基础》、《创业启程》、《大学生KAB创业基础》、《职业生涯规划》等课程。

鼓励有兴趣的同学在完成创新创业类通识课程修读的基础上,进一步选修创新创业类专业课程(培养方案中标注“△”的课程)。

| 课程号      | 课程名称       | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|------------|-----|---------|--------|
| 031P0010 | 创业基础       | 2.0 | 2.0-0.0 |        |
| 031P0020 | 创业启程       | 2.0 | 2.0-0.0 |        |
| 361P0010 | 大学生KAB创业基础 | 1.5 | 1.5-0.0 |        |
| 361P0040 | 职业生涯规划     | 1.5 | 1.5-0.0 |        |
| U71P0010 | 创业基础       | 1.5 | 1.5-0.0 |        |

(9) 通识选修课程 10.5 学分

通识选修课程下设“中华传统”“世界文明”“当代社会”“文艺审美”“科技创新”“生命探索”及“博雅技艺”等6+1类。每一类均包含通识核心课程和普通通识选修课程。满足以下三点修读要求后,在通识选修课程中自行选择修读其余学分,若1)项所修课程同时也属于第2)或3)项,则该课程也可同时满足第2)或3)项要求。

| 课程号      | 课程名称   | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|--------|-----|---------|--------|
| 2114N001 | 人工智能初步 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋冬)  |

1) 至少修读1门通识核心课程 1门

2) 至少修读1门“博雅技艺”类课程 1门

3) 人文社科学生在“科技创新”“生命探索”两类中至少修读 2门

2. 专业基础课程 8 学分

| 课程号 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 建议学年学期 |
|-----|------|----|-----|--------|
|-----|------|----|-----|--------|

|          |          |     |         |            |
|----------|----------|-----|---------|------------|
| 25121330 | 马克思主义新闻观 | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(冬)       |
| 25122040 | 公共演讲     | 2.0 | 1.5-1.0 | 一(冬)       |
| 25122030 | 基础写作     | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(夏)       |
| 25121740 | 社会科学研究方法 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋冬)/二(冬) |

### 3. 专业课程 84.5 学分

#### (1) 专业必修课程 21 学分

| 课程号      | 课程名称    | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|---------|-----|---------|--------|
| 25120030 | 传播学概论   | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(春)   |
| 251A9030 | 广播电视学   | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(春)   |
| 251A9061 | 现代广告学   | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(春)   |
| 25122000 | 传播心理学   | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(夏)   |
| 25121940 | 传播思想史   | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋)   |
| 25190570 | 跨文化传播   | 2.0 | 1.5-1.0 | 二(春)   |
| 25120860 | 媒体融合    | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏)   |
| 25121610 | 马克思主义美学 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春)   |
| 25121350 | 新媒体研究   | 2.0 | 1.0-2.0 | 三(夏)   |
| 25190020 | 传播与社会   | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |

#### (2) 专业方向课程 26 学分

##### 1) 视听传播 26 学分

| 课程号      | 课程名称       | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|------------|-----|---------|--------|
| 25190580 | 视听语言       | 2.0 | 1.0-2.0 | 一(春)   |
| 25121950 | 短片创作       | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(秋)   |
| 25190410 | 中国电影史      | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋)   |
| 25121500 | 节目主持与策划    | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25121560 | 剧本写作基础     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25121550 | 影视色彩学      | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(春)   |
| 25190430 | 声音与新媒体传播   | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(春)   |
| 25121270 | 影视摄像与后期制作  | 4.0 | 2.0-4.0 | 二(春夏)  |
| 25190120 | 影视编导理论与实践  | 2.0 | 1.5-1.0 | 三(秋)   |
| 25121260 | 纪录片创作理论与实践 | 4.0 | 2.0-4.0 | 三(秋冬)  |
| 25190610 | 数字全球沟通     | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春)   |

##### 2) 策略传播 26 学分

| 课程号      | 课程名称     | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|----------|-----|---------|--------|
| 25121711 | 策略传播概论   | 2.0 | 1.5-1.0 | 一(春)   |
| 25120200 | 广告策划与创意  | 2.0 | 1.5-1.0 | 二(秋)   |
| 25121460 | 公共关系学    | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬)  |
| 25120491 | 市场营销学    | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25190100 | 消费行为学    | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25120240 | 广告设计     | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(春)   |
| 25121480 | 品牌传播学    | 3.0 | 2.0-2.0 | 二(春夏)  |
| 25121811 | 策略传播文案写作 | 2.0 | 1.5-1.0 | 二(夏)   |
| 25122050 | 数字创意设计△  | 3.0 | 2.0-2.0 | 二(夏)   |
| 25121490 | 公关策略与实务  | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(秋)   |
| 25121980 | 媒介计划     | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |

##### 3) 跨文化传播 26 学分

| 课程号      | 课程名称    | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|---------|-----|---------|--------|
| 25121180 | 现代语言与文化 | 3.0 | 3.0-0.0 | 一(春夏)  |
| 25190371 | 中外文化交流史 | 3.0 | 3.0-0.0 | 一(春夏)  |
| 25121320 | 世界文学经典  | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬)  |
| 25121921 | 媒介与全球化  | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬)  |
| 25121670 | 中国思想史专题 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25121850 | 跨文化经典导读 | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(春夏)  |

|          |           |     |         |      |
|----------|-----------|-----|---------|------|
| 25121870 | 中华文化对外传播史 | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏) |
| 25121680 | 国际政治导论    | 3.0 | 3.0-0.0 | 三(秋) |
| 25121300 | 国际传播      | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(冬) |
| 25120760 | 中国文化通论    | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春) |

### (3) 专业选修课程

18.5 学分

| 课程号      | 课程名称       | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|------------|-----|---------|--------|
| 25120060 | 当代审美文化     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(秋)   |
| 25190050 | 美术基础       | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(秋)   |
| 25121910 | 汉字与中国文化    | 3.0 | 3.0-0.0 | 二(秋冬)  |
| 25121230 | 戏剧影视艺术     | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(冬)   |
| 25122080 | 数字媒介文化     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25190530 | 科幻电影研究     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(冬)   |
| 25121720 | 艺术人类学      | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25121730 | 美国电影史      | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25121820 | 危机传播       | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25190520 | 二十世纪新闻史    | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25190540 | 媒介效果与社会变迁  | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25190620 | 计算传播学      | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 251A9070 | 媒介素养       | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(春)   |
| 25120220 | 广告经营管理     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏)   |
| 25120880 | 视觉传播概论     | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏)   |
| 25121590 | 高级英汉互译     | 2.5 | 2.0-1.0 | 二(夏)   |
| 25121860 | 游戏学导论      | 2.0 | 1.0-2.0 | 二(夏)   |
| 25121930 | 舆论学概论      | 2.0 | 2.0-0.0 | 二(夏)   |
| 25120250 | 广告摄影       | 2.0 | 1.0-2.0 | 三(秋)   |
| 25120771 | 中国文学名著精读   | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(秋)   |
| 25121650 | 新媒体伦理与规制   | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(秋)   |
| 25190470 | 中国现当代文学    | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(秋)   |
| 25120540 | 文学批评理论     | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(冬)   |
| 25120830 | 形象传播与设计△   | 2.0 | 1.0-2.0 | 三(冬)   |
| 25121840 | 世界电影史      | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(冬)   |
| 25190590 | 数据与社会      | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(冬)   |
| 25120390 | 节目策划与营销    | 2.0 | 1.0-2.0 | 三(春)   |
| 25120660 | 新闻传播热点问题研究 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春)   |
| 25121340 | 蒙太奇美学      | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春)   |
| 25121570 | 影视批评理论与实践  | 2.0 | 1.5-1.0 | 三(春)   |
| 25190560 | 技术与性别      | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(春)   |
| 25120890 | 政治传播       | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |
| 25121530 | 原版经典电影分析   | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |
| 25121890 | 城市传播       | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |
| 25190600 | 数据新闻与精确报道  | 2.0 | 1.5-1.0 | 三(夏)   |
| 25121760 | 报人研究       | 2.0 | 2.0-0.0 | 四(春)   |

### (4) 实践教学环节

11 学分

| 课程号      | 课程名称    | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|---------|-----|---------|--------|
| 25188051 | 社会调查    | 1.0 | +1      | 二(短)   |
| 25122010 | 劳动与传播实践 | 2.0 | 0.0-4.0 | 二(夏)   |
| 25189030 | 毕业实习    | 8.0 | +8      | 四(秋冬)  |

### (5) 毕业论文(设计)

8 学分

| 课程号      | 课程名称     | 学分  | 周学时 | 建议学年学期 |
|----------|----------|-----|-----|--------|
| 25189040 | 毕业论文(设计) | 8.0 | +8  | 四(春夏)  |

### 4. 个性修读课程

11 学分

个性修读课程学分是学校为学生设置的自主发展学分。学生可利用个性修读课程学分,自

主选择修读感兴趣的本科课程（通识选修课程认定不得多于2学分）、研究生课程或经认定的境内、外交流的课程。

5. 跨专业模块 +3 学分

跨专业模块是学校为鼓励学生跨学科跨专业交叉修读、多样学习而设置的学分。学生修读辅修课程或外专业的其他专业课程或经认定的跨学院（系）完成过程性的教学环节等，可认定为该模块学分，同时可根据修读情况计入相应的辅修学分或个性修读课程学分或第二课堂。

6. 国际化模块 +3 学分

学生完成以下经学校认定的国际化环节可作为国际化模块学分，并可同时替换其他相近课程学分或作为其他修读要求中的课程。

- (1) 参加与境外高校的 2+2、3+1 等联合培养项目；
- (2) 境外交流学习并获得学分的课程；
- (3) 在境外参加 2 个月以上的实习实践、毕业设计（论文）、科学研究等交流项目；
- (4) 经学校认定的其他高水平的国际化课程；
- (5) 经学校认定的本科生线上境外交流与合作项目，具体参见《浙江大学本科生线上境外交流与合作项目管理办法（试行）》（浙大本发〔2022〕4号）。

7. 第二课堂 +4 学分

8. 第三课堂 +2 学分

9. 第四课堂 +2 学分

**辅修培养方案：**

微辅修：13 学分，要求修读以下课程：现代广告学、大众传播通论、广播电视学、跨文化传播、传播与社会、新媒体研究

**微辅修：13 学分**

| 课程号      | 课程名称  | 学分  | 周学时     | 建议学年学期 |
|----------|-------|-----|---------|--------|
| 25120030 | 传播学概论 | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(春)   |
| 251A9030 | 广播电视学 | 2.0 | 2.0-0.0 | 一(春)   |
| 251A9061 | 现代广告学 | 3.0 | 2.0-2.0 | 一(春)   |
| 25190570 | 跨文化传播 | 2.0 | 1.5-1.0 | 二(春)   |
| 25121350 | 新媒体研究 | 2.0 | 1.0-2.0 | 三(夏)   |
| 25190020 | 传播与社会 | 2.0 | 2.0-0.0 | 三(夏)   |

传播学视听传播方向

| 年级  | 学期  | 思政类必修课               | 思政类选修课 (四选一)                 | 军体类  | 外语类选修        | 计算机类             | 自然科学通识类   | 专业基础课 | 专业必修课程   | 专业方向课程    | 专业选修课程    | 实践教学环节     | 毕业论文 (设计)                      |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|-----|-----|----------------------|------------------------------|------|--------------|------------------|-----------|-------|----------|-----------|-----------|------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|---------|--------------|-----------|-----------------------------------|----------------------------|----------------------|--------------------|---------|----------------------|
| 大一  | 秋学期 | 形势与政策 I              | 思想道德与法治                      | 军训   | 体育 I         | 大学英语 III/大学英语 IV | 计算机基础 (B) | 高等数学  | 马克思主义新闻观 | 公共演讲      |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 中国近现代史纲要                     | 体育 II                        | 大学英语 IV | 基础写作         | 传播学概论     | 现代广告学                             | 广播电视学                      | 视听语言                 |                    |         |                      |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              | 传播心理学     |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
| 大二  | 秋学期 | 马克思主义基本原理            | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论 | 体育 III       |                  |           |       | 传播思想史    |           | 短片创作      | 中国电影史      | 当代审美文化/美术基础                    |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 马克思主义基本原理                    | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论    | 体育 IV        | 社会科学研究方法  | 社会科学研究方法                          | 跨文化传播                      | 影视色彩学                | 声音与新媒体传播           | 汉字与中国文化 | 戏剧影视艺术/数字媒介文化/科幻电影研究 |
|     | 春学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论                         | 体育 IV   | 媒体融合         | 影视摄像与后期制作 | 广告经营与管理/视觉传播概论/高级英汉互译/游戏学导论/舆论学概论 |                            |                      |                    |         |                      |
| 短学期 |     |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           | 社会调查       |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
| 大三  | 秋学期 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论           |      | 体育 V         |                  |           |       |          | 影视编导理论与实践 | 电视节目编排与制作 | 纪录片创作理论与实践 | 广告摄影/新媒体伦理与规制/中国现当代文学/中国文学名著精读 |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论         | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论           |         | 体育 VI        | 马克思主义美学   | 数字全球沟通                            | 文学批评理论/形象传播与设计/世界电影史/数据与社会 |                      |                    |         |                      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 |         | 马克思主义美学              |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论         | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论           |         | 马克思主义美学      | 数字全球沟通    | 原版经典电影分析/数据新闻与精确报道/城市传播/政治传播      |                            |                      |                    |         |                      |
| 大四  | 秋学期 | 形势与政策 II             |                              |      | 体育 VII-体侧与锻炼 |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                | 形势与政策 II                     |                              |         | 体育 VII-体侧与锻炼 |           |                                   |                            |                      |                    |         | 报人研究                 |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |              |                  |           |       |          |           |           |            |                                |                              |                              |         |              |           |                                   |                            |                      |                    |         |                      |

传播学策略传播方向

| 年级  | 学期  | 思政类必修课               | 思政类选修课（四选一）                  | 军体类  | 外语类选修            | 计算机类        | 自然科学通识类 | 专业基础课    | 专业必修课程 | 专业方向课程 | 专业选修课程    | 实践教学环节  | 毕业论文（设计）                       |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|-----|-----|----------------------|------------------------------|------|------------------|-------------|---------|----------|--------|--------|-----------|---------|--------------------------------|----------|------------------------------|--------------------|-------|---------------|-------|-------|---------|--|---|------------------------------|------|
| 大一  | 秋学期 | 形势与政策 I              | 思想道德与法治                      | 军训   | 大学英语 III/大学英语 IV | 计算机科学基础 (B) | 高等数学    | 马克思主义新闻观 | 公共演讲   |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                | 中国近现代史纲要 | 体育 II                        | 大学英语 IV            | 基础写作  | 传播学概论         | 现代广告学 | 广播电视学 | 策略传播概论  |  |   |                              |      |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
| 大二  | 秋学期 | 马克思主义基本原理            | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论 | 体育 III           |             |         | 社会科学研究方法 | 传播思想史  |        | 公共关系学     | 广告策划与创意 | 当代审美文化/美术基础                    |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论               | 体育 IV |               |       | 跨文化传播 | 品牌传播学   | 广告设计                                     | 艺术人类学/美国电影史/危机传播/二十世纪新闻史/媒介效果与社会变迁/计算传播学/媒介素养 |                              |      |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 媒体融合 |
| 短学期 |     |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           | 社会调查    |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
| 大三  | 秋学期 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论           |      | 体育 V             |             |         |          |        |        | 公共关系策略与实务 |         | 广告摄影/新媒体伦理与规制/中国现当代文学/中国文学名著精读 |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论         | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 |       | 体育 VI         |       |       | 马克思主义美学 | 节目策划与营销/新闻传播热点问题研究/蒙太奇美学/影视批评理论与实践/技术与性别 |   |                              |      |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  | 新媒体研究   | 传播与社会                        | 媒介计划 |
| 大四  | 秋学期 | 形势与政策 II             |                              |      | 体育 VII--体侧与锻炼    |             |         |          |        |        |           |         |                                | 毕业实习     |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 冬学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |
|     | 春学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          | 形势与政策 II                     |                    |       | 体育 VII--体侧与锻炼 |       |       |         |  |   |                              | 报人研究 |
|     | 夏学期 |                      |                              |      |                  |             |         |          |        |        |           |         |                                |          |                              |                    |       |               |       |       |         |  |   |                              |      |



传播学跨文化传播方向

| 年级  | 学期           | 思政类必修课               | 思政类选修课（四选一）                  | 军体类      | 外语类选修                | 计算机类            | 自然科学通识类 | 专业基础课        | 专业必修课程 | 专业方向课程 | 专业选修课程 | 实践教学环节  | 毕业论文（设计） |             |                    |                              |   |                                |                            |
|-----|--------------|----------------------|------------------------------|----------|----------------------|-----------------|---------|--------------|--------|--------|--------|---------|----------|-------------|--------------------|------------------------------|---|--------------------------------|----------------------------|
| 大一  | 秋学期          | 形势与政策 I              | 思想道德与法治                      | 军训       | 大学英语 III/<br>大学英语 IV | 计算机科学<br>基础 (B) | 高等数学    | 马克思主义新闻观     | 公共演讲   |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
|     | 冬学期          |                      |                              | 体育 I     |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
|     | 春学期          |                      |                              | 中国近现代史纲要 |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          | 体育 II       | 传播学概论              | 现代广告学                        | 广播电视学   | 现代语言与文化                        | 中外文化交流史                    |
|     | 夏学期          |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
| 大二  | 秋学期          | 马克思主义基本原理            | 中国改革开放史/新中国史/中国共产党历史/社会主义发展史 | 军事理论     | 大学英语 IV              |                 |         | 社会科学<br>研究方法 | 传播思想史  |        | 世界文学经典 | 媒介与全球化  | 汉字与中国文化  | 当代审美文化/美术基础 |                    |                              |   |                                |                            |
|     | 冬学期          |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             | 体育 III             | 社会科学<br>研究方法                 |   |                                |                            |
|     | 春学期          | 马克思主义基本原理            |                              | 军事理论     |                      |                 |         | 体育 IV        | 跨文化传播  |        |        |         |          |             | 跨文化经典导读            | 中国思想史专题                      | 艺术人类学/美国电影史/危机传播/二十世纪新闻史/媒介效果与社会变迁/计算传播学/媒介素养 |                                |                            |
|     | 夏学期          |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   | 媒体融合                           | 中华文化对外传播史                  |
| 短学期 |              |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        | 劳动与传播实践 |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
| 大三  | 秋学期          | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
|     | 冬学期          |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 体育 V                         | 国际政治导论  | 广告摄影/新媒体伦理与规制/中国现当代文学/中国文学名著精读 |                            |
|     | 春学期          | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 体育 VI                        | 马克思主义美学                                       | 国际传播                           | 文学批评理论/形象传播与设计/世界电影史/数据与社会 |
|     | 夏学期          |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
| 大四  | 秋学期          | 形势与政策 II             |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              |   |                                |                            |
| 冬学期 | 体育 VII-体侧与锻炼 |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             | 中国文化传播论            | 原版经典电影分析/数据新闻与精确报道/城市传播/政治传播 |   |                                |                            |
| 春学期 | 体育 VII-体侧与锻炼 |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             |                    |                              | 新媒体研究   | 传播与社会                          |                            |
| 夏学期 |              |                      |                              |          |                      |                 |         |              |        |        |        |         |          |             | 毕业实习               | 报人研究                         |   |                                | 毕业论文（设计）                   |